

# 奧福

## 校本培訓及教案計劃

# 奧 福 下



## 計劃內容

整個計劃包括到校實體培訓、線上學習及教學示範、網上功課、及提供全學年度幼教各級英語、粵語及普通話的教程及相關歌曲音源。以達到全方位幼教學校的需求。教案及音源更可隨時隨地於網上提取及使用。

綜合體驗式學習是以奧福音樂為基礎，透過融會音樂及律動進入各種每個獨立知識學習單元，讓幼兒可以不同角度去理解、創造及思考。過程著重孩子的學習體驗，顛覆傳統的單向教育及層遞升級式教學，從而讓孩子發展出最適合自己的學習模式。

### 混成/實體課 (6小時)

- ♪ 同學間可有大量互動
- ♪ 體驗律動、奧福樂器、合奏等元素
- ♪ 成果展示及分享

### 觀課及諮詢

- ♪ 20分鐘的課堂錄影檢閱
- ♪ 10分鐘線上1-對-1反饋
- ♪ 觀課報告

## 奧福音樂 校本培訓及 教案計劃

### 教案

- ♪ 全年各級三語教案
- ♪ 歌曲音源
- ♪ 重點教學示範影片

### 線上微課 (共4課)

- ♪ 按自己速度去學習
- ♪ 線上閱讀可擴闊知識
- ♪ 透過完成線上作業，對主題有更深入的思想

## 培訓目標

整個培訓以如何使用奧福音樂溶入各種創意教學當中為目標。啟發學員如何分析解構一個學習元素，從而加入創意、七感、音樂律動、遊戲等，以更有趣及更容易理解的方式學習，提高幼兒學習動機及興趣，把知識深化成身體記憶的一部份。

## 培訓特色



- ★ 採用 **互動式微學習** (interactive bite-sized learning)
  - ✓ 容易理解消化
  - ✓ 真正能應用到教學上
- ★ 注重 **理解、消化、實踐及回饋**
- ★ 課程中設有不同的**檢驗點** (checkpoints)，學員可**按自己的進度**複習及提問
- ★ 使用各種**互動方式及工具**與導師及其他學員**分享及交流**
  - ✓ 確保知識點得以轉化為實用體驗
  - ✓ 與學習主題及內容更緊密聯結

## 培訓內容

培訓內容實踐及理論並重，加上線上微課及作業，全面深入研習題目。

### 實體到校培訓

- 認識奧福教學理念及音樂元素，掌握運用奧福教學法的技巧
- 運用各種奧福音樂工具
- 身體敲擊樂、兒歌節奏、律動、歌唱、奧福合奏
- 分析奧福音樂與分組演示

### 線上微課及作業

- 把奧福音樂運用到各種學習上
- 幼兒如何從律動中學習？
- 任何人都是音樂家
- 如何決定幼兒課堂的品質

## 有關奧福音樂教學法 Orff Schulwerk

卡爾奧福 (Carl Orff) 是德國著名的作曲家及音樂教育家，他與 Gunild Keetman 及其他教育家團隊於二十世紀創立奧福音樂教學法。奧福教學法主張「從經驗中學習」，以敲擊樂、童謠、語言節奏、歌唱、律動、舞蹈、樂器合奏、即興創作等活動融合為一體，讓小朋友感受和學習音樂。奧福音樂教學法「寓學習於遊戲」，透過「探索」及「經驗」，激發幼童的想象力與幻想力；提升小朋友的創造性和啟發性，啟發他們潛在的音樂天份。打破規規矩矩，單向學習音樂的傳統！



## 培訓導師



Ms Ho Ho 為 Orff 4 Kids 奧福音樂教室的課程總監及創辦人，畢業於香港浸會大學音樂(榮譽)學士學位、主修音樂教育。及後於美國及加拿大修讀奧福音樂教學法教師培訓課程第 1-3 級，回港後亦致力推廣奧福音樂教學法，並創辦了 Orff 4 Kids 奧福音樂教室。

Ms Ho Ho 已有多年幼兒音樂教育經驗，曾於香港演藝學院 Excel 任教 3-6 歲 Music Enlightenmet Course 親子班，利用奧福教學法去編制全年課程，於兒童無限 (Infinity Children's World) 蒙特梭利學校和 QQ Club 教育中心擔任音樂課程顧問，負責設計音樂課程和統籌活動，類型包括：幼兒音樂派對、奧福音樂工作坊及家長講座等。Ms Ho Ho 近年為多間幼兒教育機構全年校本課程及網上互動音樂課程，具豐富與幼稚園老師溝通及培訓的經驗。

Maggie Ho  
(Ms Ho Ho)



Ms Ho Ho 更將 Orff 4 Kids 奧福音樂教室課程推廣到溫哥華，新加坡以及澳門。曾於澳門多間學校舉辦幼兒音樂工作坊及導師培訓課程。從 2015 年至今，每年以澳門奧福協會代表身份被邀請出席於奧地利舉行的國際薩爾斯堡奧福協會論壇 (International Orff-Schulwerk Forum Salzburg)，並成功擔任澳門奧福協會主席。2016 年 7 月獲澳門大學邀請出席亞太資優教育研討會一青年高峰會，擔任客席講者，與一眾師生利用奧福音樂教學法交流。Ms Ho Ho 同時亦有多年設計及演出多個大型親子互動音樂會的經驗。

aniDa Chan  
(Ms Da Da)



Ms DaDa 是 Orff 4 Kids 的音樂及藝術總監，畢業於香港中文大學心理學系，並考獲英國皇家音樂學院聯合委員會 8 級鋼琴證書及英國倫敦聖三一學院 8 級流行鋼琴證書。她於澳洲完成奧福導師培訓課程第 2 級，並於英國完成 UK Accent on Orff 工作坊。她亦完成了 Mini Guinea 非洲鼓基礎證書課程。Ms DaDa 是香港及台灣獨立創作音樂人，她也為香港本地劇團音樂劇擔任作曲、現場演唱及音樂監製。

Ms DaDa 有超過十年奧福音樂教學經驗，擅長作曲、編曲、演奏不同樂器包括結他、ukulele、鋼琴等等。Ms DaDa 亦四出參加國際級奧福音樂大師的培訓，包括 Doug Goodkin, James Harding, Sofia Lopez-Ibor, Soili Perkiö, Christa Coogan, Estêvão Marques 等等，2020 年獲邀請參與 European Mentorship Programme in Orff-Schulwerk Pedagogy。她亦參與 Orff 4 Kids 的課程設計，把奧福教學法靈活運用到小朋友身上。

Ms DaDa 不僅具豐富的舞台及教學經驗，同時亦有多年校本培訓經驗，並協助學校制定音樂課程。